



A kulturális örökség digitális átalakulása

Lengyelné Molnár Tünde
Monok István
Tóvári Judit





Szkülla és Kharübdisz

Kiváló hagyományos ismeretek

Technikai analfabétizmus

Modern technika ismerete

Hagyományos analfabétizmus

A teljes örökség megismerésének lehetősége

A hatalom válogatási szándékai, új cenzúra

A teljes örökség áthagyományozásának lehetősége

A hagyományos kultúra egyszerű másolása – attraktív lehetőségek

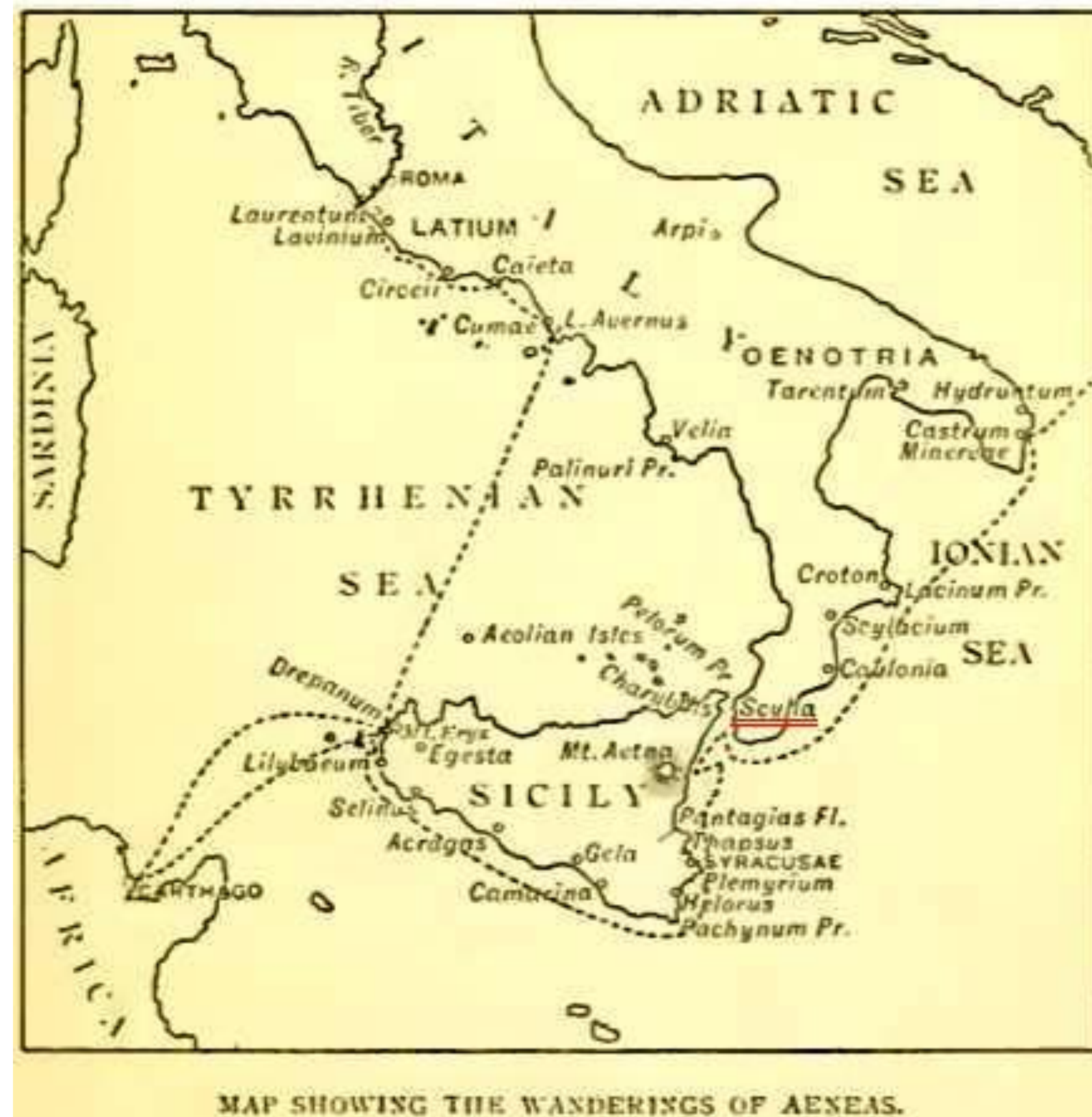
Aproprioációs kísérletek

Közös EU örökség



A közgyűjteményi szakemberek IKT műveltségének vizsgálata

Tóvári Judit



Művelt közgyűjteményi szakember – hiányos digitális tudás -- hol tartunk?

Az IKT fejlődik, az ember nem – mi a teendő?

A felkészítés problémái: a szakember és a felhasználó oktatása

A kutató munka lehetőségei, és a digitális írástudatlanság

A digitális tudás, és a hagyományos tudás



A digitális könyvtári hálózat szolgáltatásainak fejlesztése és kutatása

Lengyelné Molnár Tünde



Humán kivonatólási technika feltárása

Mi a lényeg? Az emberi kivonatólás technikái
Átjárás a nyelvtörténet korszakaiban

Különbéle szakmai- és korcsoportok közti megértés
vizsgálata a tesztelések során

IPad adaptáció

Könyvtárak, könyvtári szolgáltatások változása

Könyvtári integrált rendszerek lehetséges fejlesztése



A régiók kulturális örökségének hasznosítása az információs és tudásalapú társadalom építésében

Monok István



Észak-kelet Magyarország digitális könyvtára

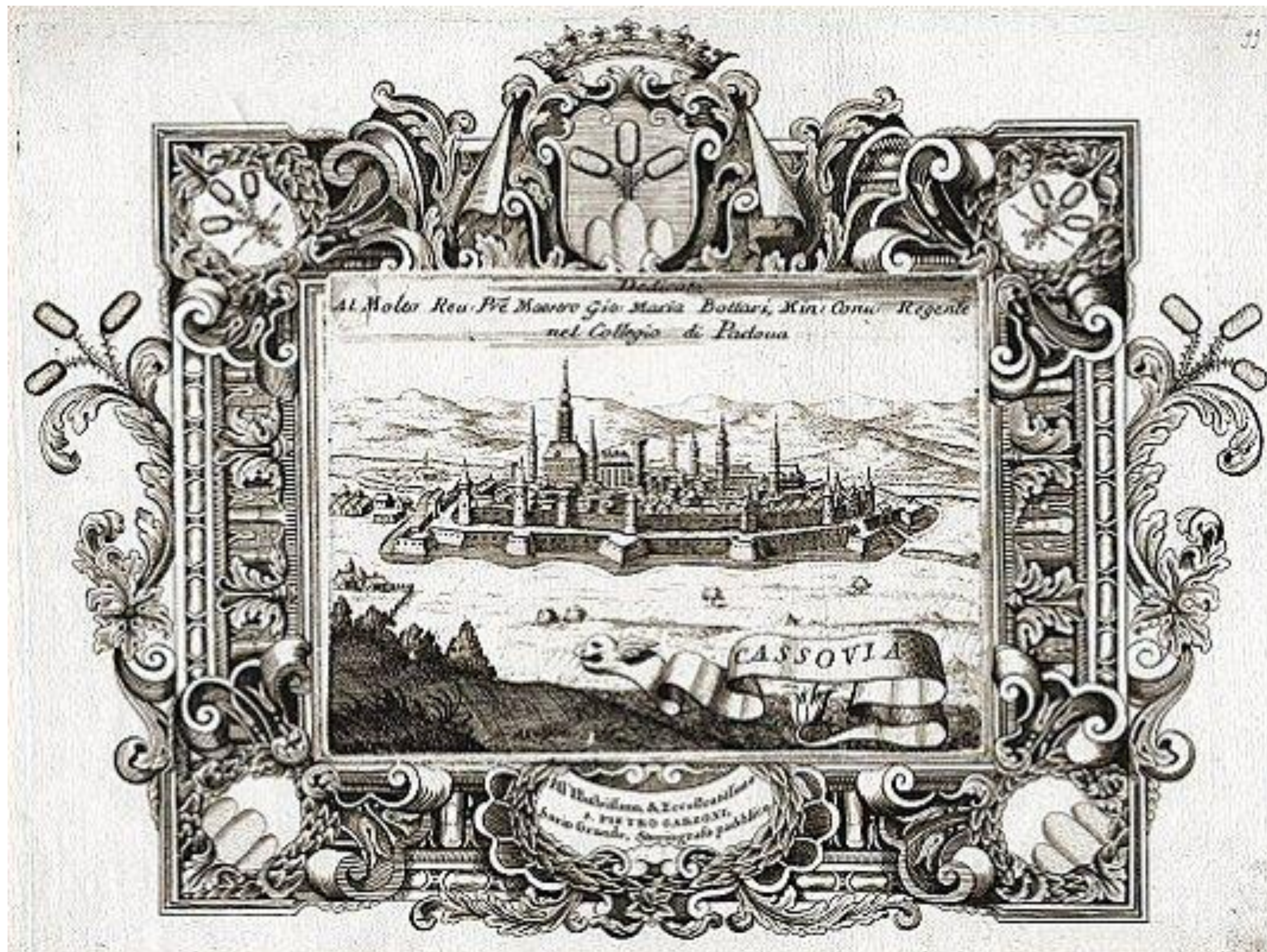
Örökségi adatbázis (könyvek, későbbiekben műemlékek)

Többnyelvű felhasználói felület

Interaktív adatbázis rendszer (Eger: örökségi adatbázis, Szeged: Eruditio)

Kassa EU kulturális fővárosa, 2013

3D bemutató egy 17. századi polgári tékáról



Köszönöm a figyelmet!