

16.00–16.30

Áron Petneki: Ahnen in der Bibliothek

17.15–18.15

Führung im Lyzeum (Kapelle, Prunksaal, Bibliothek, Astronomischer Turm)

Erzsébet Löffler

Organisatoren:

Lehrstuhl für Studien für Kulturerbe, EKF, Eger (István Monok, Attila Verók)

École pratique des hautes études, Paris (Frédéric Barbier)

**Alfredo Serrai**  
alfredo.serrai@libero.it

**Andrea De Pasquale**  
andrea.depasquale@beniculturali.it

**Andreas Gamerith**  
a\_gamerith@yahoo.de

**Doina Hendre-Bíró**  
birohendredoina@yahoo.fr

**Elmar Mittler**  
emitte@gwdg.de

**Fiammetta Sabba**  
S.fiamma@libero.it

**Frédéric Barbier**  
frederic.barbier@ens.fr

**Galavics Geza**  
galavics@artist.mta.hu

**Hans Petschar**  
hans.petschar@onb.ac.at

**Jávor Anna**  
javor.anna@mng.hu

**Jean-Michel Leniaud**  
directeur@enc.sorbonne.fr

**Jernyei Kiss János**  
jernyei@gmail.com

**Löffler Erzsébet**  
erzsiloeffler@hotmail.com

**Michaela Šeferisová Loudová**  
loudova@phil.muni.cz

**Monok István**  
monok@bibl.u-szeged.hu

**Otto Lankhorst**  
o.lankhorst@planet.nl

**Petneki Áron**  
petneki@gmail.com

**Serfőző Szabolcs**  
serfozo.szabolcs@gmail.hu

**Yann Sordet**  
yann.sordet@bibliotheque-mazarine.fr

**Verók Attila**  
verok@ektf.hu

**Viskolcz Noémi**  
viskolcz.noemi@gmail.com



IKT a tudás és tanulás világában – humán teljesítménytechnológiai (Human Performance Technology) kutatások és képzésfejlesztés  
TÁMOP-4.2.2.C-11/1/KONV-2012-0008

# EINLADUNG



IKONOGRAPHIE UND DEKORATION DER BIBLIOTHEKEN  
IN DER ZEIT DES BAROCK UND KLASSIZISMUS  
23.–26. OKTOBER 2013, EGER (ERLAU, AGRIA)  
KÁROLY-ESZTERHÁZY-HOCHSCHULE, LYZEUM



Nemzeti Fejlesztési Ügynökség  
www.ujsechenyiterv.gov.hu  
06 40 638 638



A projekt az Európai Unió támogatásával, az Európai Szociális Alap társfinanszírozásával valósul meg.





## IKONOGRAPHIE UND DEKORATION DER BIBLIOTHEKEN IN DER ZEIT DES BAROCK UND KLASSIZISMUS

### 23. OKTOBER (MITTWOCH) – LYZEUM, KAPELLE

16.45 Grussworte von Kálmán Liptai, Rektor

17.00–17.45

*Frédéric Barbier*: Illustrer, persuader, servir: le décor des bibliothèques, 1627–1851

### 24. OKTOBER (DONNERSTAG) – ERZDIÖZENBIBLIOTHEK

**Moderation: Frédéric Barbier**

9.00–9.30

*Anna Jávör*: Bücher und Fresken. Die künstlerische Ausstattung von Barockbibliotheken in Ungarn

9.45–10.15

*Jean-Michel Leniaud*: 1800–1850: vers la professionnalisation du programme des bibliothèques

11.00–11.30

*Elmar Mittler*: Kunst oder Propaganda? Bibliothekarische Bildprogramme als Spiegel kultureller Kontroversen zwischen Gegenreformation und Aufklärung

11.45–12.15

*Alfredo Serrai*: Un'ermeneutica dell'iconografia bibliotecaria

**Moderation: Géza Galavics**

14.30–15.00

*János Jernyei Kiss*: Die Deckenbilder des Lyzeums in Eger. Die Erneuerung der alten Themen und Formeln im Zeitalter der Aufklärung

15.15–15.45

*Szabolcs Serfőző*: Barocke Deckenmalereien in Pauliner Klosterbibliotheken

16.30–17.00

*Michaela Šeferisová Loudová*: Klosterbibliotheken in Tschechien in den 70er bis 90er Jahren des 18. Jahrhunderts

17.15–17.45

*Andreas Gamerith*: Klosterbibliotheken des Wiener Umfelds

### 25. OKTOBER (FREITAG) – ERZDIÖZENBIBLIOTHEK

**Moderation: Elmar Mittler**

9.00–9.30

*Yann Sordet*: D'un palais (1646) l'autre (1668): la Bibliothèque Mazarine et son décor

9.45–10.15

*Otto Lankhorst*: L'intérieur des bibliothèques néerlandaises (16e–18e siècles)

11.00–11.30

*Andrea De Pasquale*: L'histoire du livre dans le décor des bibliothèques d'Italie

11.45–12.15

*Hans Petschar*: Barockes Multimedia. Der Prunksaal der Österreichischen Nationalbibliothek

**Moderation: István Monok**

14.30–15.00

*Doina Hendre-Bíró*: L'étude du décor de la Bibliothèque et de l'Observatoire astronomique fondés à la fin du 18e siècle à Alba Iulia, par le comte Ignace Batthyány, évêque de Transylvanie

15.15–15.45

*Fiammetta Sabba*: I saloni librari Borrominiani di Roma